

Programma zondag 4 februari 2024 van 14.00 tot 15.00 uur

Beiaardier: Henk Veldman

Thema: Winter en sneeuw

### 1. Barok

- Der Winter is ein strenger Gast
- Le Chœur des Trembleurs

Michael Praetorius (1571-1621)  
Jean-Baptiste Lully (1632-1687)

### 2. Romantiek, impressionisme en expressionisme

- Gute Nacht (uit: Winterreise)
- The snow is dancing
- Troika

Franz Schubert (1797-1828)  
Claude Debussy (1862-1918)  
Sergey Prokofiev (1891-1953)

### 3. Zwierige walsen om op te schaatsen

- Mon reve – Suite de Valses
- Skaterswals
- Sneeuwswals

Emile Waldteufel (1817-1915)  
Emile Waldteufel  
John Woodhouse (1922-2001)

### 4. Amerikaanse wintersfeer

- Let it snow
- Winter Wonderland

Jule Styne  
Felix Bernard

### 5. Hollandse oubolligheid

- Als in Holland de sneeuwkllokjes bloeien
- Troika hier, troika daar

Drs. P.

### Toelichting

In het eerste blokje een bijzonder werk van de Franse componist Jean-Baptiste Lully. Hij componeerde een opera over de godin Isis uit de Egyptische mythologie. In die opera brengt Lully de koude winter naar boven. Daarvoor heeft hij twee dingen nodig: trillende stemmen en een windmachine. De trillende stemmen worden mooi verklankt door de akkoorden steeds in een klappertappende beweging te herhalen.

Schubert schreef een cyclus genaamd Winterreise, waarin hij tal van romantische taferelen schildert met de mooiste melodieën die je maar kunt denken.

Ook de Russische dan wel Franse componisten weten de wintersfeer, het dwarrelende sneeuw prachtig te verklanken.

De Amerikaanse winterliedjes werden vaak grote kersthits, maar ook in februari klinken ze nog mooi.

De bespeeling eindigt met wat oubollige, nuchtere muziek van Nederlandse bodem, maar wel lekker met een kop warme chocolademelk erbij. Nu maar hopen dat het flink sneeuwt!

We hebben de beiaardier gevraagd om de programma-onderdelen op een klok aan te geven.

De toren is geopend.