

COMMISSIE HEMONY BEIAARD MIDDELSTUM

GRONINGER
KERKE

Programma bespeling
Hemonybeiaard Middelstum
Henk Veldman
Zondagmiddag 4 mei 2025
15.00 uur

Thema: **Muziek voor dodenherdenking 4 mei**

1. Volkslied

-Het Wilhelmus

2. Nederlandse muziek uit Valerius Gedenckclanck

-Wilt heden nu treden
-Merck toch hoe sterck
-Gelukkig is het land

3. Buitenlandse muziek

-O Drapetis – Mikis Theodorakis (In Nederland bekend als 'De vluchteling', gezongen door Liesbeth List)
-Ta lendab mesipuu poole – Peep Saranik (Bevrijdingslied uit Estland)
-Songs of peace
-For the fallen – Mike Sammes
-Schtıl, di nacht is ojsgeschternt – Hirsch Glik (Jiddisj lied)
-Dance me to the end of love – Leonard Cohen

4. Dodenmars

-Tweede deel uit Pianosonate in b - Frederic Chopin

5. Twee pavanen van Franse componisten

-Pavane – Gabriel Fauré
-Pavane pour une infante défunte – Maurice Ravel

6. Treurmuziek

-Adagio for Strings – Samuel Barber

7. Blokje Vera Lynn

-We'll meet again
-From the time you say goodbye

Toelichting

Een bespeling met een mengeling van bevrijdingsmuziek uit diverse landen en klassieke treurmuziek, zoals de beroemde dodenmars van Chopin. Juist in tijden van grote nood, zoals een oorlog, zingt men over het verlangen naar de vrijheid van de toekomst.

Ook het bekende 'Adagio for Strings' is echte treurmuziek, de koorversie is bekend onder de naam Agnus Dei. De twee slotliederen van Vera Lynn zijn in de oorlog ontstaan om de soldaten moed in te zingen.